



Ministerio de
Cultura y Deportes

Certamen de Literatura, Arte y Cultura guatemalteca GUATEPAZ 2024 Bases para Declamación

1. Categorías

- Idioma Español
- Idioma Indígena

2. Requisitos para participación

- Ser mayor de edad y guatemalteco de origen.
- Carecer de relación contractual vigente con el Ministerio de Cultura y Deportes u otras dependencias del Estado de Guatemala.

3. Convocatoria, inscripción y recepción de material digital

- El plazo para la inscripción y recepción de trabajos queda abierto a partir del **03 al 13 de octubre de 2024 en horario de 14:00 horas.**

4. Condiciones de participación

- La etapa comunitaria se realizará en modalidad virtual; por tanto, los participantes deberán inscribirse en el Sistema de Información Cultural -SIC-, y seleccionar un municipio sede para su participación en el departamento de domicilio.
- Los poemas a declamar deberán ser de autores guatemaltecos y/o de creación propia, y estar relacionados a la promoción, revitalización de la identidad de los cuatro pueblos, los valores de la democracia y cultura de paz en Guatemala.
- Está permitido el uso de música y vestuario adecuado al poema, más no influye en la calificación.

- El contenido de la presentación debe ser apto para todo público y respetuoso en todo sentido.
- El participante que resulte ganador en la primera etapa del certamen, no podrá cambiar el poema a declamar en las siguientes etapas.
- En la etapa regional y nacional no se permitirá actitudes denigrantes, en caso existiese, se descalificará al participante inscrito.
- Si existiera un solo participante que presente su obra deberá obtener una ponderación de 60 puntos como mínimo, para su clasificación a la siguiente etapa.

5. Criterios de Evaluación

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- **Entonación:** desarrolla el tono de voz adecuado para la expresión de la obra.
- **Dicción y ritmo:** el declamador articula correctamente las palabras para la expresión del contenido, respetando el ritmo de la obra.
- **Expresión gestual:** la expresión y gestos corporales se desarrollan de acuerdo al sentido de la obra, y demuestra seguridad, fuerza y naturalidad al presentar.
- **Actitud artística:** demuestra inspiración y confianza, al transmitir las emociones y el sentimentalismo de la obra.
- **Contenido de autoría:** respeta el contenido, domina la obra, y se ajusta al tiempo reglamentario.

6. Etapas del Certamen

- **Etapas Comunitaria**

En esta etapa se premiará al primero, segundo y tercer lugar de cada rama; el ganador del primer lugar de cada rama representará en la etapa regional al municipio seleccionado según su ficha de registro, que corresponda a su departamento.



Esta etapa en **modalidad virtual**, los participantes deberán cumplir con el siguiente procedimiento:

- ✓ Subir el material digital (video de declamación) a competir a su canal personal de Youtube, e identificarlo con los datos siguientes: Nombre del participante, rama, categoría, municipio sede del concurso seleccionado en la ficha de inscripción.
- ✓ Para la categoría de idioma español, el participante debe subir a su Google Drive personal, en formato PDF, copia de la letra del poema identificado en pie de página con los datos siguientes: nombre del participante, nombre del autor del poema, nombre del municipio registrado en la ficha del SIC.
- ✓ Para la categoría de idioma indígena, el participante debe subir a su Google Drive personal, en formato PDF, copia de la letra del poema en idioma indígena con su traducción en idioma español, ambos documentos deben estar identificados en pie de página con los datos siguientes: nombre del participante, nombre del autor del poema, idioma indígena del poema, nombre del municipio registrado en la ficha del SIC.
- ✓ Posterior, el participante deberá compartir los links del video de declamación y de la copia del poema en el campo denominado *Link documentos adjuntos (videos youtube y PDF de acuerdo a su rama y categoría)* de la ficha de registro del SIC.
- ✓ Los participantes al grabar los videos deben apegarse a las condiciones y criterios establecidos en el concurso del certamen, caso contrario perjudicaría su calificación.
- ✓ Las grabaciones de video deberán considerar las siguientes recomendaciones:
 - a. El video de la declamación tendrá una duración no mayor a cuatro (4) minutos; el participante tendrá veinte (20) segundos para presentar su poema y los valores que para él representa.
 - b. El video debe ser grabado con teléfono en posición horizontal.
 - c. Las participaciones deben grabarse a una sola toma y el video sin ningún tipo de cortes o edición.
 - d. La resolución del video debe ser de 1920 por 1080 pixeles.
 - e. El encuadre debe ser totalmente abierto.

- f. Asegurarse de que el lente de la cámara esté completamente limpio.
- g. Utilizar trípode para realizar la grabación.
- h. Considerar que el área donde se grabará sea la adecuada respecto a iluminación y acústica.
- i. El sonido debe ser a ambiente libre o bien se permite el uso de un solo micrófono.

✓ **Procedimiento de inscripción de participantes**

Las personas interesadas en participar en la **etapa comunitaria en modalidad virtual**, deberán ingresar a la página del Sistema de Información Cultural -SIC- <https://www.sicultura.gob.gt/>, para cumplir con los siguientes pasos:

- a. Ingresar al SIC, con su usuario o crear uno nuevo.
- b. Seleccionar la opción “agregar nuevo registro”.
- c. Seleccionar la opción “GUATEPAZ 2024”.
- d. Seleccionar la categoría “Artista Individual”.
- e. Llenar los datos solicitados en la ficha.

En esta etapa se considerará finalizada su inscripción con el ingreso del material digital con el cual competirá; para realizar esta tarea, debe tener en consideración:

- ✓ En el espacio denominado *Link documentos adjuntos (video Youtube y PDF de acuerdo a su rama y categoría)*, en su ficha de registro, deberá agregar el enlace del video de YouTube y el enlace correspondiente a su documento en formato PDF. Para este, suba el documento a una carpeta de Google Drive y comparta el enlace.

Recomendaciones para compartir el archivo en Google Drive

- a. En la sección de *Acceso general*, seleccione la opción "Cualquier usuario que tenga el enlace".
- b. En el campo de *Rol*, elija "Lector".

Al completar el registro, se enviará confirmación de la inscripción y recepción al correo electrónico registrado, en las siguientes 48 horas.

Para cualquier duda durante la fase de inscripción o la carga de material en la plataforma, puede comunicarse con SIC Cultura al teléfono 5338-4691 o al correo electrónico sicultura@mcd.gob.gt.

- **Etapas Regionales**

En esta etapa se premiará al primero, segundo y tercer lugar de cada rama; sin embargo, en la etapa final el ganador del primer lugar de cada rama representará a su región.

- **Etapas Nacionales**

Los ganadores del primer lugar de cada categoría a nivel regional, estarán representando a su región en la final nacional a desarrollarse en la Ciudad de Guatemala, en donde se premiará al primero, segundo y tercer lugar de cada rama.

7. Jurado calificador

El jurado calificador será conformado únicamente por 3 personas que podrán ser Representantes del Ministerio de Cultura y Deportes, representantes del Ministerio de Educación o invitados conocedores de la rama a evaluar, quedando de la siguiente manera:

- **Etapas Comunitarias:** será conformado por representantes del Ministerio de Cultura y Deportes, Ministerio de Educación e invitados conocedores de la rama a evaluar.
- **Etapas Regionales:** será conformado por representantes del Ministerio de Cultura y Deportes, Ministerio de Educación e invitados conocedores de la rama a evaluar.
- **Etapas Nacionales:** será conformado por profesionales especializados en la materia del Ministerio de Cultura y Deportes, Ministerio de Educación y Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.

Nota Importante

- ✓ Los fallos de los jurados en cada rama, son inapelables.

- ✓ Los casos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el jurado calificador (en los que les atañe), o por el Comité Organizador.

8. Premiación

- **Nivel comunitario**, se notificará de forma directa a los participantes que resulten ganadores de los primeros tres lugares de cada rama y categoría; así también el listado de ganadores será publicado en los medios de comunicación y redes sociales del Ministerio de Cultura y Deportes. Posterior serán convocados para la entrega de sus medallas y diplomas correspondientes.
- **Nivel regional**, se entregarán medallas y diplomas a los ganadores en el evento.
- **Nivel nacional**, se entregarán diplomas a los ganadores en el evento. Posterior, los ganadores deberán agilizar sus trámites personales para completar la entrega de los documentos que garantizan la dotación de los premios en efectivo a los primeros tres lugares de cada rama y categoría de la siguiente forma:
 - ✓ **Primer lugar:** Q.8,000.00
 - ✓ **Segundo Lugar:** Q.6,000.00
 - ✓ **Tercer lugar:** Q.4,000.00